

# l'inventaire

découvrir l'art / ouvrir son regard

artothèque du npdc

## A propos de l'artiste...

### Olga BOLDYREFF

Née en 1957 à Nantes,  
Vit et travaille à Nantes

Née de parents russes exilés, Olga Boldyreff a passé une grande partie de sa vie à recoudre les morceaux de son histoire avec la Russie. Diplômée de l'école régionale des Beaux-arts de Nantes, son œuvre, à l'image de son identité pluriculturelle, revêt des expressions multiples : dessin, peinture, écriture, sculpture, installation, performance, photographie...

L'artiste se nourrit de ses origines franco-russes et de son goût du voyage pour construire une oeuvre qui mélange culture populaire et classique, héritage slave et tradition occidentale. Au cours de sa carrière, elle développe une esthétique de la mobilité et de la lenteur, en créant des sculptures « nomades » et des « dessins de promenades ». Un constant déplacement s'opère au sens propre comme au sens figuré, liant art majeur (sculpture) et art populaire (pyrogravures, tricots, broderies), matière dans laquelle naît le mouvement.

Les rencontres, tout autant que la découverte de lieux où séjourne l'artiste, forment la matière de son installation « Conversation ». L'artiste y partage avec le public plusieurs extraits de conversations échangées au fil de ses « voyages artistiques » sous forme de textes, ainsi qu'une série de linogravures. Sac, chaussure, vêtement...ces objets utilitaires, réduits à un contour, un tracé, racontent ce que l'artiste voit, ce qu'elle vit, les événements de sa vie.

*« J'aime l'aspect simple, pur et rudimentaire de la ligne. Elle contient un grand pouvoir descriptif et expressif. Ce sont des dessins au réalisme simplifié. Pour y parvenir, j'élimine tous les détails superflus. »*

Olga Boldyreff, extrait de la conversation (1)

Des gravures au tracé, tout à la fois clair et tenu, tel le fil fragile de la vie. Un fil qui rappelle aussi l'utilisation du tricotin que l'artiste affectionne pour réaliser ses dessins-de-fils.

**En savoir plus :** <http://olgaboldyreff.blogspot.fr/>

La collection de l'inventaire présente 11 linogravures d'Olga Boldyreff : série *Conversation*, 1998.