

l'inventaire

découvrir l'art / ouvrir son regard

artothèque Hauts-de-France

A propos de l'artiste...

Alain CAZALIS

Vit et travaille à Charenton le Pont (Hauts-de-Seine)

Après l'obtention du Diplôme National des Beaux-Arts en 1975, Alain Cazalis part au Japon pendant deux ans pour s'initier aux techniques d'impression orientales de gravure à l'École des Beaux-Arts de Tokyo. Il anime ensuite l'Atelier de gravure de la Cité Internationale des Arts à Paris jusqu'en 1985. Il poursuit une carrière de peintre-graveur après avoir enseigné en parallèle les techniques d'impression à l'École Supérieure des Arts Appliqués Duperré à Paris et aux Ateliers d'Arts Plastiques Pierre Soulages de Charenton-le-Pont auprès d'une population d'adultes, d'adolescents et d'enfants. Il obtient le Premier Prix de Gravure en taille d'épargne à Albi en 2005, les Prix de Gravure Joop Stoop en 2002 et 2005, le Prix Arts et Métiers du Livre en 2007, le Prix Graver Maintenant en 2010. Il expose régulièrement en France et à l'étranger à travers biennales, salons et expositions personnelles.

« Trace, rayure, cavité, tout défaut peut devenir le commencement d'un nouvel usage, un détournement de fonction, un vécu différent que l'encrage final révélera à sa juste valeur. Je trouverai à ce matériau pauvre un esprit de séduction, un intérêt capable de le magnifier »

En savoir plus : <http://www.alaincazalis.com>

La collection de l'inventaire présente 2 œuvres d'Alain Cazalis: *Vouloir attraper la lune*, gravure, 2002 ; *Etre dans la lune*, gravure, 2005.