

l'inventaire

découvrir l'art / ouvrir son regard

artothèque Hauts-de-France

A propos de l'artiste...

Niki DE SAINT PHALLE

Née en 1930 à Neuilly sur Seine,
Décédée à San Diego (Etats-Unis) en 2002.

C'est après une grave dépression nerveuse que Niki de Saint Phalle découvre la peinture à 22 ans à l'hôpital psychiatrique. Totalement autodidacte, elle intègre rapidement le groupe des Nouveaux Réalistes (Arman, Klein, Spoerri...). C'est avec ces *Tirs en 1961*, performances à coups de fusil, que Niki de Saint Phalle se fait connaître internationalement. Elle tire sur des tableaux composés de morceaux de plâtre, de tomates, d'œufs et d'autres objets. Elle en fit plusieurs séances, jusqu'au Moderna Museet de Stockholm. Elle réussit à transcender la violence brute par une poésie inattendue.

De sa rencontre en 1960 avec Jean Tinguely, son futur mari, naissent des sculptures de plus en plus monumentales, vivement colorées et parfois animées. Une stimulation artistique positive animera le couple, même séparé, tout au long de leur vie.

En 1965, elle commence sa série des « NANAS », femmes joyeuses, énormes, aux couleurs vives, inspirée par ses réflexions sur la grossesse et sa vision du rôle de la femme dans la société.

Très impressionnée par le jardin Güell de Gaudi à Barcelone, elle crée en 1971 le jardin des Tarots en Toscane, une œuvre qu'elle enrichira tout au long de sa vie.

Ses œuvres et installations se retrouvent à travers le monde, et notamment au Centre Pompidou à Paris, avec à proximité la célèbre fontaine Igor Stravinsky créée en collaboration avec Jean Tinguely. Elle décède en 2002, minée par les vapeurs toxiques dégagées lors de la création de ses œuvres.

Une rétrospective lui est consacré aux Beaux-Arts de Mons en Belgique en 2018. Elle raconte comment la vision et l'imagination débordante et très personnelle de l'artiste lui ont permis une reconnaissance internationale.

En savoir plus : <http://nikidesaintphalle.org/>

La collection de l'inventaire présente 5 œuvres de Niki de Saint Phalle : *Do you like my brain ?*, sérigraphie, 1999 ; 2 œuvres *Sans titre*, sérigraphies, 1999, *sans titre*, sérigraphie, 2017 ; *Rhinocéros*, sérigraphie, 2017.