l'inventaire
découvrir l'art / ouvrir son regard
artothèque Hauts-de-France

A propos de l'artiste…

Sylvain DUBRUNFAUT

Né en 1979. Vit et travaille sur la métropole lilloise.

Après avoir étudié à l'Ecole Supérieure des Arts Appliquées et du Textile (ESAAT) de Roubaix, Sylvain Dubrunfaut obtient une licence en Arts du spectacle, mention « études théâtrales » à l'Université Lille III. Il expose régulièrement dans la région Nord-Pas de Calais, mais également en Belgique.

Son travail est une recherche sur le portrait. Portraits fragmentés, zoomés, détaillés ... Il présente visages, mains et habits de ses modèles avec le même souci d'authenticité dans la retranscription des expressions et des attitudes. Ses peintures, réalisées à la gouache ou à l'huile, nécessitent une grande habileté dans l'usage de la couleur. Les formats de ses toiles varient du tout petit format, tel qu'à l'inventaire, au grand format. La particularité de son travail se trouve, entre autre, dans les cadrages qui soulignent l'aspect photographique de son travail ou parfois l'impression d'inachevé de ses œuvres.

L'adolescence est un sujet qui s'est naturellement imposé à lui. En parallèle de ses études, l'artiste a beaucoup travaillé dans l'animation auprès des adolescents. C'est un public qui l'inspire et avec lequel il se sent à l'aise. En 2010, c'est inconsciemment qu'il débute une première série de peintures sur ce thème, à partir d'images anonymes glanées sur internet. Il développe ce thème pendant plusieurs années. La série « Ados 1 » s'intéresse plus particulièrement à la posture et aux vêtements, tandis que la série « Ados 2 » révèle les relations, le corps, l'ambiguïté des sexes. Quant à la dernière, « Ados 3 », elle présente une jeunesse plus mûre, plus rebelle et plus engagée. Ces différentes séries, dont certaines œuvres ont rejoint la collection de l'inventaire en 2016, offrent une vision poétique et sensible de la jeunesse. Elles ont notamment introduit et nourri le travail de l'artiste, lors de sa résidence à la MAC de Sallaumines, qui donna lieu à l'exposition « Sweet Generation » en 2014.

En savoir plus : http://www.dubrunfaut.info/

La collection de l'inventaire présente 1 œuvres de Sylvain Dubrunfaut : *Elise,* huile sur papier marouflé sur médium, 2008