

l'inventaire

découvrir l'art / ouvrir son regard

artothèque Hauts-de-France

À propos de l'artiste...

Damien POULAIN

Né en 1975 à Angers. Il vit à Paris et travaille en France comme à l'étranger.

Après des études en communication visuelle à l'École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans, Damien Poulain poursuit sa formation à la Staatliche Akademie der Bildenden Künste en Allemagne (1999). Influencé par le minimalisme, sa carrière débute au Centre de recherche de l'entreprise Betton à Tréviso (Italie). Mais c'est à partir de 2002, lorsqu'il s'installe à Londres, qu'il commence à travailler pour son compte comme graphiste et éditeur. Il fonde sa maison d'édition Oodee books en 2011.

Au croisement des diverses influences culturelles, sa pratique est nomade. Ses œuvres se situent entre le design et l'architecture et se caractérisent par leurs formes graphiques, joyeusement colorées. Aujourd'hui largement reconnues, les œuvres de Damien Poulain sont présentes tant dans les espaces urbains que dans des galeries et lieux expositions à travers le monde : La Kemistry Gallery et au KK Outlet (Londres), à la Calm and Punk Gallery et à Claska (Tokyo), au Museum of Graphic Design (Breda), etc.

L'artiste a régulièrement recours à des codes géométriques. Pour concevoir ses installations et ses peintures, il puise dans les influences telles que "la culture matérielle et numérique contemporaine", et déploie des formats multiples allant du bâti au textile, souvent sous la forme de séries. Artiste engagé, il interroge la manière dont les liens se tissent à l'intérieur des communautés : "Il souhaite que ses projets invitent à l'engagement interculturel et construisent des communautés, diffusant un message universel d'amour, de beauté et de possibilité." La transversalité et les approches collaboratives deviennent ainsi les notions charnières de ses productions.

Au sein de sa déclinaison de *Love* (2019), les caractères glyphiques se retrouvent dépourvus de leur relief pour devenir les pièces d'un tangram dont les formes se juxtaposent, voire déjouent les règles anguleuses du puzzle pour faire passer un message d'amour.

En savoir plus : <https://damienpoulain.com/>

La collection de l'inventaire présente 4 œuvres de Damien Poulain.

© Damien Poulain et R. L. D. Editions