

l'inventaire

découvrir l'art / ouvrir son regard

artothèque Hauts-de-France

A propos de l'artiste...

Tomomi YANO

Née en 1975 à Shizuoka au Japon,
Vit et travaille à La Madeleine (France)

Formation à l'école des beaux-arts de Musashino au Japon de 1993 à 1997.

Je travaille depuis 2013 dans l'atelier d'Olivier Aubry comme assistante et poursuis mon travail personnel.

Mon travail repose principalement sur la problématique de l'espace. Dans ma culture, les notions de plein et de vide sont très présentes.

A travers différentes techniques, gravure, collage, pliage, sérigraphie, vidéo... je compose et décompose des éléments provenant d'horizons multiples.

Mes errances mentales se déposent sur le papier, nourries de souvenirs, de sentiments, ou de pensées.

Pour la série « collages peintures », j'utilise des croutes de peinture que je réutilise par différents collages. Ces morceaux de couleur proviennent de toiles d'Olivier Aubry, insatisfaisantes à ses yeux. Ce qui m'intéresse, c'est de les ressusciter et les faire renaître par mes mains.

En savoir plus : <https://tomomiyanosite.wordpress.com/>

La collection de l'inventaire possède une série de 4 collage sur papier *série collage peintures* (2014)