

l'inventaire vu par Jacques Villeglé

Sélection d'œuvres au sein de la collection de l'artothèque

SebH



« J'aurais pu dire que le travail de Jacques Villeglé déchire, mais je pense que cette blague ne ferait rire que moi ! Je serais bien incapable de dater la première fois où j'ai vu le travail de Jacques Villeglé en vrai. Par contre ce dont je me rappelle, c'est la sensation, l'atmosphère. Dans mes souvenirs, il y avait une lumière très jaune, derrière un grand support sur lequel les fameuses affiches collées et déchirées étaient exposées. Je les ai regardées longtemps, je m'y suis promené et durant tout ce temps j'ai eu l'impression d'être dans la rue, de me promener dans la rue dans un musée. J'étais en train de regarder ce

que des mecs ou des filles d'une agence de marketing ou de com' avaient créé dans une salle de l'inventaire vu par Jacques Villeglé Sélection d'œuvres au sein de la collection de l'artothèque réunion, un boulot qui ensuite avait et validé par des gars en costard cravate pour vendre de la lessive et j'ai trouvé ça beau, alors que je déteste la publicité, alors que je déteste les réunions, alors que je déteste les cravates. Oui mais j'adore la rue, j'adore m'y promener et là Jacques Villeglé m'y avait emmené ! »

SebH, novembre 2019

Visuel ci-dessus : **Docteur P**, encre