## l'inventaire vu par Jacques Villeglé

Sélection d'œuvres au sein de la collection de l'artothèque

## Valérie Jouve



Sans titre, (Les Situations) – La boîte du Noyau édition #1, photographie, 2016

« J'ai rencontré les œuvres de Jacques Villeglé au musée de Saint-Etienne dans les années 80, ses affiches lacérées redonnent à la culture populaire une existence, une importance. C'était une époque où je vivais encore à Saint-Etienne avant de partir à Arles pour étudier à l'École d'Arles. Je m'intéressais beaucoup à la disparition d'un monde ouvrier, d'une culture qui manque d'ailleurs encore aujourd'hui. Et jusqu'à aujourd'hui je me sens encore proche de lui dans cette envie de tenir une poésie du quotidien, un presque rien pourtant si important et qu'on est en train d'oublier pour laisser place à une autoroute qui va trop vite. »