

l'inventaire

découvrir l'art / ouvrir son regard

artothèque Hauts-de-France

À propos de l'artiste...

Marion Tivital

Née en 1960 à Paris où elle vit et travaille.

Marion Tivital, d'origine bretonne est une artiste peintre. À la suite de sa formation à l'académie ARP à Issy-les-Moulineaux et de sa rencontre avec le peintre Patrice de Pracontal, Marion Tivital acquiert une grande maîtrise des techniques picturales et surtout une certaine philosophie de la peinture.

Parallèlement, elle travaille comme peintre décorateur fresquiste, tout en créant ses tableaux dans son atelier.

Elle a notamment exposé à Lille Art Fair avec la Melting Art Gallery, et à la Galerie Fert comme à Yvoire en 2019.

À propos des œuvres exposées à l'inventaire au sein de l'exposition « Nature Morte contemporaine » :

Connue pour ses natures mortes et ses représentations de sites industriels désertés, Marion Tivital présente à l'inventaire **Plastiques 36** et **Plastiques 21**. Ces huiles sur toile mettent en scène des contenants ordinaires en plastiques issus de la grande distribution. À la manière du peintre italien Morandi, dont Marion Tivital admire la peinture silencieuse et ouatée, l'artiste sublime des matériaux pauvres dont les lignes pures captent la lumière et où toutes traces de vieillissement, de salissures et de décrépitude ont disparu. On retrouve dans ses natures mortes la même recherche de composition quasi-architecturale que dans ses paysages : pas de superflu, seuls les plastiques sont au centre et le fonds de deux aplats de couleurs pastels marque la table et le mur. Très peu contrastées, ces couleurs douces donnent l'impression que les objets représentés flottent dans un fond vaporeux.

Fuyant l'anecdotique, l'artiste cherche à transcrire les sensations qui naissent de ces objets ingrats, qu'elle refuse de voir réduire aux seules apparences telle une poésie mélancolique.

« J'aime révéler la beauté là où l'on ne l'attend pas. »

En savoir plus : www.mariontivital.com